

Ausstellungsplanung 2006

Bis 29.1.2006

Portraits aus Rasteder Privatbesitz

5. Februar bis 26. März 2006

Enrico Pellegrino: Malerei

Die Ausstellung zeigt Landschaften, Portraits, Interieurs und Stilleben. Enrico Pellegrinos Arbeiten sind abstrakt: Er schichtet Farbfelder so auf- und nebeneinander an, dass weite Räume entstehen. Die Felder besitzen teils klare, mit weiß oder schwarz abgesetzte Begrenzungen, teils scheinen sie mit dickem Nebel und schnell fliegenden Wolken überzogen zu sein. Beim längeren Betrachten entdeckt man bekannte Dinge: Landschaften, Städte, beleuchtete Häuser, Räume, Gegenstände und, wenn auch seltener, Menschen. Das Gegenständliche bleibt aber in der Ferne, es ist nicht greifbar.

9. April bis 5. Juni 2006

Robert Lebeck - „Unverschämtes Glück“

Zum 75. Geburtstag von Robert Lebeck, einem der bedeutendsten lebenden Fotografen weltweit, sind erstmals seine Farbfotografien zu sehen. "Unverschämtes Glück" führt den Betrachter in vier Kapiteln – Romanze, Komödie, Satire, Tragödie – auf die faszinierenden Wege Lebecks nach Russland und Bangladesch, nach Irland und Neuguinea, nach China und Brasilien, zu Salvador Dalí und Joseph Beuys, zu Pelé und Romy Schneider, zu den Schönen und Reichen und den Ärmsten der Armen.

11. Juni bis 31. Juli 2006

Hermann Rudolf: Malerei

Hermann Rudorfs Malerei folgt zwei, parallel verfolgten Ansätzen:

Seine duochromen Arbeiten konzentrieren sich auf die Polarität von Hell und Dunkel. Die Farblichkeit ist auf die Töne Weiß und Schwarz reduziert. Rudolf spielt mit der Palette ihrer Ausmischungen. Thema dieser großformatigen Arbeiten sind das Städtebild, die florale Welt und Naturscheinungen. Das Element Wasser in seinen vielfältigen Erscheinungsformen wird dabei bevorzugt: als am Strand auslaufende Wellen, als spritzende Woge, als eine Metropole durchziehender Fluss, als Dauerregen, als im Dämmerlicht schimmernde Seeoberfläche und als Wasserfall.

Parallel dazu entstehen stark farbige Arbeiten. Mit breitem Pinsel schafft Rudolf senkrechte und waagrechte, mehrfach übereinander gelegte Farbpartien, die als Ordnungsfaktoren dem Bild Raum und Form zugleich geben.

13. August bis 15. Oktober 2006

Der Marinemaler Robert Schmidt-Hamburg

29. Oktober bis Dezember 2006

Carola Schapals: Malerei

Obergeschoss:
Werner Schinko: Grafik

Anlage 2

Der Zeichner, Grafiker und Buchkünstler Werner Schinko aus Mecklenburg ist spätestens durch seine Illustrationen in der Radwanderbroschüre „Von Schloss zu Schloss“ in Rastede und Oldenburg bekannt geworden. In kaum zählbaren Kinder- und Märchenbüchern sind seine Illustrationen zu finden.

Sein Lebens- und Schaffensmittelpunkt ist Mecklenburg: der Liebe zu diesem Land, seiner Natur- und Tierwelt hat er in einer fast unübersehbaren Schaffensfülle künstlerischen Ausdruck verliehen. Er fordert – teils mit hinter sinnigem Witz – dazu auf, über die täglich sichtbaren Dinge und ihren Sinn nachzudenken.

Werner Schinko beherrscht alle grafischen Techniken, vom Zeichnen mit der Feder bis zum Holz- und Linolschnitt. Die Ausstellung gibt einen Eindruck von der Vielfalt seines künstlerischen Schaffens.

Dieter Hagen: Malerei

1. April bis 2. Juni 2008

Rahmungsraum, Universitätsbibliothek

Die Ausstellung zeigt Werke von Dieter Hagen, die er in den letzten Jahren geschaffen hat. Die Werke sind in zwei Kategorien unterteilt: Malerei und Zeichnung. Die Malerei umfasst Ölbilder, die Zeichnung umfasst Aquarelle, Tuschezeichnungen und Holzschnitte. Die Ausstellung ist eine gute Gelegenheit, die Vielfalt des Schaffens von Dieter Hagen zu sehen.

11. Juni bis 31. Juli 2008

Hermann-Hubner-Museum

Die Ausstellung zeigt Werke von Dieter Hagen, die er in den letzten Jahren geschaffen hat. Die Werke sind in zwei Kategorien unterteilt: Malerei und Zeichnung. Die Malerei umfasst Ölbilder, die Zeichnung umfasst Aquarelle, Tuschezeichnungen und Holzschnitte. Die Ausstellung ist eine gute Gelegenheit, die Vielfalt des Schaffens von Dieter Hagen zu sehen.

12. August bis 15. Oktober 2008

Der Mannheimer Hof, Reichel-Schmidt-Hamburg

28. Oktober bis Dezember 2008

Carola-Schmidt-Museum